

CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA
PER LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
Claudio Cristiani - Carlo Motto "Il nuovo Coraggio Andiamo!" - Editrice LA SCUOLA

INDICE

1° ANNO – 18 LEZIONI					
Sez.	Lez.	Titolo	Pag.	Focus	Pag.
S01		ALLE RADICI	13	Ogni lezione presenta al proprio interno un focus che approfondisce il tema trattato nelle pagine precedenti e offre un altro punto di vista dal quale considerare gli stessi contenuti	
	1	Che cos'è la religione?	14	Le religioni nel mondo	18
	2	Per chi è la religione?	20	Dare un senso alla vita in un tempo in cui tutto è "liquido"	22
	3	Le prime espressioni dello spirito umano: le arti figurative	24	Raffigurare il divino	26
	4	Religione e musica: un legame antichissimo	30	<<Chi canta prega due volte>>... e non solo!	32
	5	Scrittura, letteratura e religione	34	Religione e letteratura	36
	A	Dire, fare, pensare...	38		
S02		VIVIAMO IN UNA SOCIETÀ RELIGIOSA?	39		
	6	Passato e presente: che posto ha la religione?	40	La religione nell'epoca postmoderna	44
	7	Come si esprime il sentimento religioso?	46	Il fenomeno delle sette: bisogno di aggregazione e di risposte	46
	8	Fondamentalismo e integralismo: l'altra faccia?	50	Il buon cuore del fanatico	52
	9	Senza radici? L'identità da ritrovare	54	Radici cristiane dell'Europa?	56
	A	Dire, fare, pensare...	58		
S03		RELIGIOSI SI NASCE, CREDENTI SI DIVENTA	59		
	10	La sfida dell'adolescenza	60	L'invenzione dell'adolescenza	62
	11	Adolescenza interminabile?	64	Quando l'adolescenza sembra non finire mai	66
	12	Uscire dalla religione dell'infanzia	68	Sei gradi di sviluppo	70
	13	<<Sono grande: non ho più bisogno di un dio!>> Ma è vero?	72	Liberi di credere	76
	A	Dire, fare, pensare...	78		
S04		LE RELIGIONI NELLA STORIA	79		
	14	Le religioni tribali	80	I primitivi e noi	82
	15	Il politeismo antico	84	La preghiera, elemento comune a tutte le religioni	86
	16	L'induismo	88	Maestri venuti da lontano	92
	17	Il Buddismo	94	Il Buddismo oggi	96
	18	Le religioni cinesi	98	Il Buddismo in Cina: un esempio di integrazione	102
	A	Dire, fare, pensare...	104		